



P R E S S E – I N F O R M A T I O N

NilsWills – Power Jazz Made in Germany

16. November 2017, Kleiner Saal der Tuchfabrik Trier

NilsWills, das Nonett um den Saxophonisten und Chef des Trierer Jazz-Clubs **Nils Thoma**, steht für hochenergetischen, mit unbändiger Spielfreude vorgetragenen Jazz in allen Spielarten mit Pop bis Rock, bei dem selbst ruhige Balladen vor Spannung knistern.

Dafür sorgt eine perfekt austarierte Bläserfraktion mit Trompete/Flügelhorn, hohen und tiefen Saxophonen sowie Posaune, die sich manchmal „fett“, manchmal fast vorsichtig-ziert in das rhythmische Bett setzt, welches fein ziseliert oder — je nach Bedarf — treibend-impulsiv die Kollegen an Gitarre, Piano/Keyboards, Bass und Schlagzeug bereiten.

Und als Sahnehäubchen sorgt dann mit ihrer rockig-rauchigen Stimme die Sängerin für den textuellen Kontext und als zusätzliche Klangfarbe für musikalische Höhepunkte.

Kurzum: **Power Jazz Made in Germany** – der Band-Slogan verspricht, was die Band hält!

Lineup:

Petra „Pedi“ BUNGERT (Gesang) · Helmut „Daisy“ BECKER (Trompete/Flügelhorn) · Nils THOMA (LEAD, Blockflöten, hohe Saxophone) · Carlos WAGNER (tiefe Saxophone, Klarinette) · Andreas „Andi“ HALLER (Posaune) · Winfried „Winnie“ BUNGERT (Gitarre) · Pierre UNFER (Klavier, Keyboards) · Stefan ZAWAR-SCHLEGEL (Kontrabass), Benjamin „Benny“ BIEGEL (Schlagzeug)

Kontakt:

NilsWills c/o Nils Thoma · Graf-Siegfried-Str. 91 · D-54439 Saarburg · GSM +49 (151) 555 77 377 · nils.thoma@nilswills.de · www.nilswills.de
